

## COMMUNIQUÉ POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

### **Chalet-musée Gabrielle-Roy et parc *Cet été qui chantait* ; Petite-Rivière-Saint-François maintient le cap pour l'été 2026 !**

#### Lancement de la mise en place de l'espace muséal et des aménagements du parc *Cet été qui chantait*.

S'il a fallu deux ans pour récolter enfin tous les fonds nécessaires, le projet de mise en valeur du chalet Gabrielle-Roy garde le cap avec les mêmes partenaires de mise en œuvre, avec les mêmes travaux projetés, et avec le budget initial de **511 500 \$** que déposait la Municipalité de Petite-Rivière-Saint-François à l'automne 2022. La propriété municipale, cédée par le Fonds Gabrielle Roy en 2017, sera convertie en chalet-musée jumelé à un parc d'inspiration littéraire – en y préservant l'esprit du lieu - puis ouverte au public à l'été 2026. Gabrielle Roy a vécu ses étés au chalet de 1960 à 1982, et c'est ici qu'elle aurait rédigé la majorité de ses romans.

#### DEUX VOLETS COMPLÉMENTAIRES DANS UN MÊME COFFRET

Le projet comporte deux volets complémentaires conçus pour bien s'imbriquer : 1- le parcours muséal dans le chalet; 2- le parc *Cet été qui chantait* qui sillonne le vaste plateau environnant.

1- chalet-musée Gabrielle-Roy : au parcours muséal conçu par le Musée de Charlevoix dans la section habitable du chalet (la résidence d'artiste), s'ajoute la transformation du garage en aire d'accueil avec un petit espace de visionnement et mini boutique. Les travaux incluent le rehaussement du toit (section garage), la construction d'une entrée accessible, accueillante et éclairée, ainsi qu'une ouverture, du côté fleuve, qui donnera directement accès au parc *Cet été qui chantait*. Dans l'esprit du lieu de création, le parcours muséal inclura du matériel de l'institution muséal en lien avec la romancière, et des entrevues ethnologiques qui auront capturé la mémoire vivante de gens qui ont côtoyé Mme Roy à Petite-Rivière-Saint-François.

2- parc *Cet été qui chantait* : entièrement conçu par l'Atelier Vagabond, le parc d'inspiration littéraire retrace en cinq stations le roman éponyme qui rend hommage à l'environnement naturel et humain du secteur de Grande-Pointe. En façade, sur le terrain qui donne accès au chalet et au parc, sera construit un stationnement écologique dessiné pour retenir les eaux de pluie, pour atténuer les îlots de chaleur et pour accueillir autant les autobus, les automobiles que les vélos. Sera aussi installé un bloc sanitaire pour desservir les visiteurs dès leur arrivée.

## QUELQUES CHAPITRES À PARCOURIR D'ICI À L'OUVERTURE PRÉVUE À L'ÉTÉ 2026

	<b>Parcours muséal Gabrielle-Roy</b>	<b>Parc <i>Cet été qui chantait</i></b>
AUTOMNE 2024 / HIVER 2025	<ul style="list-style-type: none"> <li>- mise à jour du parcours muséal ;</li> <li>- engagement des architectes ;</li> <li>- validation de l'accès au chalet -musée pour les personnes à mobilité réduite.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- plans &amp; devis pour l'appel d'offres ;</li> <li>- validation de l'accès au parc pour les personnes à mobilité réduite.</li> </ul>
PRINTEMPS / ÉTÉ / AUTOMNE 2025	<ul style="list-style-type: none"> <li>- production + montage de la deuxième phase des entrevues ethnologique ;</li> <li>- appel d'offres pour la transformation du garage en aire d'accueil + mini boutique ;</li> <li>- travaux de construction.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- appel d'offres pour la construction du parc, du stationnement écologique et du bloc sanitaire ;</li> <li>- travaux de construction ;</li> <li>- création, devant le chalet, de deux percées visuelles vers le fleuve.</li> </ul>
HIVER / PRINTEMPS 2026	<ul style="list-style-type: none"> <li>- production du programme des opérations pour la saison estivale 2026 ;</li> <li>- mise en place du programme d'accueil, de la billetterie et de la boutique.</li> </ul>	

## DES PARTENAIRES FINANCIERS SOLIDES, VARIÉS ET ENTHOUSIASTES

Jean-Guy Bouchard, maire de Petite-Rivière-Saint-François, se réjouit que son équipe ait réuni tous les paliers de gouvernement, le Mouvement Desjardins, par le biais de son Fonds du Grand Mouvement, ainsi que Tourisme Charlevoix, pour investir dans l'aventure : « *Si la renommée de Gabrielle Roy est internationale, il me paraît tout à fait normal qu'on se donne tous la main pour contribuer à la mise en valeur de son lieu de création* ». Outre les factures pour la production des études préalables et pour entretenir l'immeuble depuis sept ans, sa Municipalité réinvestira **149 700 \$**, soit près de **30 %** des **511 500 \$** qui seront nécessaires en vue de l'ouverture d'un produit de qualité au public en 2026.

La MRC de Charlevoix, un partenaire de la toute première heure, accompagne à nouveau la Municipalité avec un engagement de **112 300 \$** dont 102 300 \$ provenant du *Fonds éolien d'innovation et de développement régional* plus 10 000 \$ de son *Fonds Régions Ruralité*.

Pour sa part, la Caisse Desjardins du Fleuve et des Montagnes investit **100 000 \$** pour soutenir l'initiative municipale, économique et sociale. « *Grâce à son Fonds du Grand Mouvement, Desjardins est fier de contribuer à la mise en valeur de l'espace muséal Chalet Gabrielle-Roy et à l'aménagement du parc thématique « Cet été qui chantait ».* Ce projet contribuera à mettre en lumière la riche histoire de cette romancière de renom tout en valorisant la beauté de ce site unique. Puisqu'elle permettra d'accroître le nombre de visiteurs, nous croyons fermement que cette initiative donnera un élan au développement récréotouristique de notre milieu tout en bonifiant l'offre touristique locale. Stimuler la vitalité socioéconomique en soutenant des projets attractifs qui font rayonner notre région, c'est ce qui nous rend fiers d'être partenaires », a déclaré Marilyn Tremblay, présidente du conseil d'administration de la Caisse Desjardins du Fleuve et des Montagnes (Charlevoix).

Tourisme Charlevoix s'inscrit aussi au montage financier, à la hauteur **93 400 \$**. « *C'est avec beaucoup d'enthousiasme que nous soutenons ce projet à dimension culturelle porteuse, rassembleuse et très identitaire pour Petite-Rivière-Saint-François. Cet hommage singulier à Gabrielle Roy et à son œuvre saura mettre en valeur un pan important de notre histoire tout en bonifiant l'offre culturelle dans ce secteur déjà très prisé par la clientèle touristique* » commente Mitchell Dion, directeur général de Tourisme Charlevoix.

Le Secrétariat à la Capitale Nationale fut le premier partenaire financier à se manifester, il y a deux ans, pour soutenir l'étape de concrétisation du chalet-musée et du parc : la société d'État a réservé **51 100 \$** de son *Programme d'Appui aux Actions régionales* pour réaliser le projet.

Au nom du gouvernement du Québec, Mme Kariane Bourassa, la députée de Charlevoix – Côte-de-Beaupré, déclare : « *Ces projets financés par notre gouvernement ne font pas qu'enrichir l'offre touristique de Petite-Rivière-Saint-François; ils ouvrent une fenêtre sur notre culture et célèbrent les personnes qui laissent une empreinte durable. Le chalet-musée Gabrielle-Roy et le parc Cet été qui chantait viendront bonifier les parcours touristiques de la région en offrant aux visiteurs une expérience authentique qui résonne avec notre histoire et notre patrimoine culturel. C'est une invitation à découvrir un coin de pays où chaque visite devient un souvenir impérissable* ».

Enfin, la Société d'Aide au Développement de la Collectivité (SADC) de Charlevoix - Côte de Beaupré – Île d'Orléans renouvelle son appui indéfectible, depuis les tout débuts, à la mise en valeur du chalet Gabrielle-Roy, cette fois-ci en ajoutant les **5 000 \$** qui complètent ainsi la structure de financement.

## DES PARTENAIRES DE MISE EN OEUVRE BIEN AU FAIT DU PROJET

La mise en œuvre du chantier sera pilotée par Marc Bertrand, chargé de projet, en collaboration avec l'équipe du Musée de Charlevoix, avec les membres du comité du Patrimoine, de la Culture et de la Toponymie de Petite-Rivière-Saint-François et avec les employé(e)s des différents services municipaux de Petite-Rivière-Saint-François.

À ces acteurs de première ligne s'ajoutent l'architecte du paysage Stéphane Bruley (Atelier Vagabond), concepteur du parc *Cet été chantait*, ainsi que le conseiller en communication Charles Miller qui coordonne l'équipe de production des entrevues ethnologiques.

- 30 -

### À propos de la Municipalité de Petite-Rivière-Saint-François

**Belle à voir, mais aussi belle à vivre**, Petite-Rivière-Saint-François, fabuleux trésor de Charlevoix, se distingue par les forces de sa nature. Situé près de Québec, le village épouse, entre fleuve et montagne, les courbes du Saint-Laurent et expose son patrimoine vieux de tout près de 350 ans. Notre municipalité est en pleine expansion et les défis à relever sont nombreux, mais combien intéressants et enrichissants.

#### **Pour plus de renseignements :**

Marc Bertrand, chargé de projet

418 580-7722

[marcbertrand.1@icloud.com](mailto:marcbertrand.1@icloud.com)